

τέχνη - téchne

Residenza di formazione e ricerca tecnica

RESIDENZE COREOGRAFICHE LAVANDERIA A VAPORE 2021

Invito pubblico per la selezione di un progetto coreografico di artisti/compagnie residenti in Italia

Art. 1 – PREMESSE

Il complesso della Lavanderia a Vapore è stato indicato quale Centro di Residenza all'interno del Sistema delle Residenze Regionali, avviato a seguito dell'Accordo di programma triennale siglato tra Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e alcuni enti territoriali regionali - fra cui la Regione Piemonte - ai sensi dell'INTESA STATO/REGIONI sancita il 21.9.2017 e in attuazione dell'articolo 43 (Residenze) del D.M. 27.7.2017 per il riordino del F.U.S. che prevede interventi per progetti relativi all'insediamento, alla promozione e allo sviluppo del sistema di residenze artistiche, quali esperienze di rinnovamento dei processi creativi, della mobilità, del confronto artistico nazionale e internazionale, di incremento dell'accesso e di qualificazione della domanda.

Il progetto ha come risultati attesi una maggiore diffusione delle Residenze sul territorio nazionale e una relazione maggiormente integrata fra le diverse esperienze regionali, la valorizzazione di processi di innovazione, in stretta correlazione allo sviluppo complessivo del sistema dello spettacolo dal vivo e del confronto con esperienze europee e internazionali.

Il progetto si sviluppa su modelli di stampo europeo avendo come principale obiettivo il sostegno alla creazione, con particolare riferimento agli aspetti coreografici e drammaturgici, attraverso azioni dedicate alla mobilità, all'accoglienza e alla attraversabilità dei luoghi da parte di artisti e formazioni non titolari delle residenze stesse, assicurando loro spazi, mezzi, risorse dedicate esplicitamente allo sviluppo e al potenziamento dei processi creativi, unite ad azioni di formazione e tutoraggio e possibilità di confronto.

Il progetto Residenze coreografiche Lavanderia a Vapore - in accordo con Regione Piemonte e MiBACT - è realizzato da una R.T.O. (Raggruppamento Temporaneo Organismi) avente come capofila la Fondazione Piemonte dal Vivo e come partner: Mosaico Danza / Festival Interplay, Associazione Corpi, Zerogrammi e Associazione Didee. Aderiscono al progetto in qualità di partner associati la Fondazione Teatro Stabile di Torino / Torinodanza e Fondazione Teatro Piemonte Europa.

Art. 2 – OGGETTO e DESTINATARI

Il progetto **τέχνη – téchne** della Lavanderia a Vapore per l'annualità 2021 prevede n°1 residenza tecnico-formativa rivolta a coreografi e compagnie di danza che si svolgerà indicativamente dal **11-16 gennaio 2021** presso la Lavanderia a Vapore di Collegno (To). Se le date subiranno variazioni per cause di forza maggiore, il periodo di residenza verrà nuovamente concordato con la compagnia selezionata.

La residenza fornirà agli artisti un bagaglio di nozioni e strumenti con lo scopo di arrivare a una maggior consapevolezza sugli aspetti tecnici legati a una creazione artistica.

Inoltre, si lavorerà alla stesura di un *rider* professionale (elenco materiali, pianta luci) nell'ottica di facilitare la comunicazione tra tecnici e artisti.

I progetti presentati devono essere di nuova produzione coreografica ancora in fase di sperimentazione o costruzione, il cui debutto non sia ancora fissato.

un progetto di RTO (Raggruppamento Temporaneo Organismi)



con il contributo di



con il sostegno di



membro di



La residenza è assegnata tramite una call rivolta a coreografi e compagnie under 35 residenti sul territorio nazionale, la cui organizzazione ha sede legale e operativa sul territorio italiano.

Art. 3 – REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ del SOGGETTO PRESENTANTE LA DOMANDA

Sono ammessi soggetti in possesso dei seguenti requisiti:

- organismi professionali legalmente costituiti (atto costitutivo e statuto) e in possesso di partita IVA;
- soggetti in possesso di agibilità ENPALS in corso di validità e con titolarità dei permessi SIAE;
- soggetti legalmente costituiti che, ai sensi dei rispettivi Statuti, abbiano sede legale o operativa in Italia;
- organismi in regola con le contribuzioni fiscali e previdenziali e ottemperante gli obblighi dei CCNL;
- coreografi/compagnie con almeno 1 produzione realizzata;
- coreografi/artisti con meno di 35 anni.

Art. 4 – MODALITÀ E OBBLIGHI DEL PROGETTO

Piemonte dal Vivo si impegna a garantire a coreografi e compagnie di danza le seguenti opportunità:

- a) utilizzo della sala teatrale della Lavanderia a Vapore, corredata di attrezzature e strumentazioni tecniche adeguate al progetto; eventuali integrazioni alla dotazione tecnica del teatro saranno a discrezione di Piemonte dal Vivo in accordo con la compagnia/artista;
- b) n. 1 responsabile della struttura che durante la residenza affiancherà gli artisti nella stesura di una corretta e completa scheda tecnica;
- c) tutoraggio e formazione da parte di Gianni Staropoli, light designer, docente a progetto presso l'Accademia Silvio D'Amico di Roma, premio UBU 2017-2019 e membro della commissione selezionante;
- d) n. 1 tecnico di struttura con competenze su fonica, luci e video;
- e) n. 1 macchinista per montaggio e smontaggio;
- f) sostegno alle spese di vitto e alloggio per un massimo di 1.200 euro (clausola applicabile soltanto ad artisti e compagnie che risiedano a più di 50 km da Collegno);
- g) possibilità di partecipare alle diverse attività presenti alla Lavanderia a Vapore nei momenti di residenza (formazione, spettacoli, progetti partecipati);
- h) visto il particolare momento storico durante il quale nasce questa idea di residenza, l'Organizzazione valuterà l'eventuale possibilità di offrire una consulenza di processo da parte di Emanuela Totaro, manager della cultura e dello spettacolo dal vivo, con competenze sulla normativa e sui protocolli conseguenti l'emergenza sanitaria.

Coreografi e compagnie di danza si impegnano a:

- a) leggere attentamente la scheda tecnica del Teatro Lavanderia a Vapore e la relativa dotazione tecnica al fine di presentare un progetto adeguato allo spazio;
- b) rispettare il programma di lavoro concordato;
- c) riportare, nei materiali promozionali relativi al proprio progetto, la seguente indicazione: "nell'ambito del progetto residenza τέχνη – téchne/Lavanderia a Vapore";
- d) farsi carico delle spese di viaggio.

L'Organizzazione e la compagnia valuteranno insieme l'eventualità di incontri formativi aperti al pubblico durante la residenza, grazie alla presenza degli artisti e dei tutor, con modalità e orari da concordare nel rispetto dell'avanzamento del processo creativo.

un progetto di RTO (Raggruppamento Temporaneo Organismi)



con il contributo di



con il sostegno di



membro di



Art. 5 – CRITERI DI SELEZIONE

Sulla base dei materiali ricevuti, una commissione tecnica a proprio insindacabile giudizio, selezionerà n. 1 progetto, valutando:

- biografia dell'artista e/o del gruppo di lavoro
- qualità e intelligibilità della proposta presentata
- fattibilità del progetto
- presentazione del candidato tramite elevator pitch

Art. 6 – MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

Per partecipare alle selezioni è obbligatorio inviare i seguenti allegati

- **allegato A:** modulo di partecipazione interamente compilato
- **allegato B:** scheda del progetto interamente compilato
- **carta d'identità:** fotocopia non autenticata di un documento di identità valido del Legale Rappresentante

Entro e non oltre le **ore 15.00 del giorno 17/07/2020 esclusivamente (pena esclusione) tramite PEC** all'indirizzo di posta certificata: lavanderiapdv@pec.it e per conoscenza a Valentina Tibaldi alla mail tibaldi@piemontedalvivo.it. L'orario a cui la Commissione farà fede sarà quello di ricezione della PEC.

Nell'oggetto del messaggio di posta elettronica certificata deve essere indicato il nome coreografo/compagnia, "Titolo del progetto – **τέχνη – téchne** – Call 2021"

L'avvenuta selezione sarà comunicata al vincitore via email entro il **26/09/2020** e pubblicata sul sito della Lavanderia a Vapore (lavanderiaavapore.eu)

Non saranno ammesse domande parzialmente compilate o inviate oltre la data e l'orario limite indicati. L'organizzazione non si assume la responsabilità per eventuali anomalie nella trasmissione on-line dei documenti.

Art. 7 – MODALITÀ DI GESTIONE E LIQUIDAZIONE

Il rapporto tra l'artista o la compagnia selezionata e la Fondazione Piemonte dal Vivo sarà regolato da apposita convenzione tra le parti.

Il compenso verrà liquidato a mezzo bonifico bancario al termine della residenza dietro presentazione di regolare fattura elettronica.

Art. 8 - NORME GENERALI E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

L'invio della domanda di partecipazione implica l'accettazione del presente bando in ogni sua parte. L'invio della modulistica d'iscrizione vale come liberatoria per l'utilizzo dei materiali inviati nei modi che gli organizzatori riterranno opportuni ai fini promozionali. A tale scopo i candidati dichiarano di essere titolari di tutti i diritti (a titolo esemplificativo, diritti d'autore, diritti connessi, diritti sui generis, diritti su segni distintivi e, in generale, diritti di proprietà intellettuale, diritti al nome, all'immagine, alla riservatezza e, in generale, diritti della personalità) sui contenuti del materiale inviato in fase di sottoscrizione e in ogni caso di essere legittimati a concedere i diritti di cui sopra, avendo ottenuto le necessarie autorizzazioni da parte degli eventuali soggetti terzi titolari. I candidati dichiarano di garantire pertanto che la concessione e il trasferimento dei diritti sui contenuti e l'utilizzazione degli stessi non comportano la violazione di alcun diritto o di terzi, impegnandosi a manlevare e tenere indenne l'organizzazione da eventuali pretese di terzi al riguardo. La decisione della commissione, relativa alla selezione, all'applicazione e all'interpretazione del presente bando è insindacabile.

un progetto di RTO (Raggruppamento Temporaneo Organismi)



con il contributo di



con il sostegno di



membro di



I partecipanti autorizzano l'organizzazione ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) n. 679/2016 (GDPR), e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali e a utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al progetto per scopi pubblicitari.

Torino, 10 giugno 2020

Il Direttore
Matteo Negrin



Per informazioni relative al progetto

Valentina Tibaldi

m: tibaldi@piemontedalvivo.it

t: +39 370.3455364

Per informazioni tecniche (materiali e struttura)

Guido Bernasconi

m: bernasconi@piemontedalvivo.it

un progetto di RTO (Raggruppamento Temporaneo Organismi)



con il sostegno di



con il contributo di



membro di

