



SWANS NEVER DIE | Open LaV

Programma 25 settembre 2021

Ore 10.00 | Foyer

Accoglienza e registrazione

Ore 10.30-12.30 | Sala Grande Stireria

Dance Well Dancers

Artisti, people parkinson e cittadini praticano insieme la danza contemporanea e la filosofia in luoghi dedicati alla bellezza (teatro, museo, parchi), dando voce a insolite comunità di ricerca.

Ore 10.15-10.30 | Teatro

Pratica *DAP - Dance Agency Project*

Concentrazione di Antonella Usai | Coreografa del TRA - Tavolo della Ricerca Artistica Lavanderia a Vapore

Ore 10.30-10.40 | Teatro

Introduzione di Carlotta Pedrazzoli sul progetto *Danzare la memoria, ripensare la storia* che ha visto la Lavanderia a Vapore impegnata in progettualità specifiche che, dal 2018 ad oggi, hanno coinvolto centinaia di allievi e numerose scuole di danza del territorio per dare voce e corpo alla memoria continuamente ricostruita della danza.

Ore 10.45-11.30 | Teatro

Ascolto Pubblico – Interventi del Comitato Scientifico del progetto *Swans Never Die*

- Susanne Franco | Professore Associato di Discipline dello Spettacolo presso l'Università degli Studi Cà Foscari di Venezia (intervento registrato e trasmesso per l'occasione)
- Alessandro Pontremoli | Professore Ordinario di Discipline dello Spettacolo presso il DAMS dell'Università degli Studi di Torino

Ore 11.30-12.45 | Teatro

Tempo di confronto – Interventi dalla Lavanderia a Vapore per dialogare con il Comitato Scientifico di *Swans Never Die* e con i protagonisti del progetto, tra cui i partner del RTO della Lavanderia, alcune delle compagnie coinvolte (Balletto Teatro di Torino, EgriBiancoDanza, CodedUomo, Camilla Monga, Philippe Kratz, Zerogrammi) e le scuole di danza.

Ore 13.00-14.00 | Pausa pranzo

Ore 14.00-16.00 | Teatro

Laboratorio *Swaëns* con Camilla Monga dedicato alle scuole di danza (allieve ed allievi dai 16 anni in su).

Ore 14.00-16.00 | Sala Grande Lavanderia

Laboratorio *Open Drift* con Philippe Kratz dedicato alle scuole di danza (allieve ed allievi dai 16 anni in su).

Ore 15.00-17.00 | Sala Grande Stireria

- Assaggio e presentazione dei percorsi *Tanz – Tanz*, una proposta di gioco e danza rivolta al giovane pubblico e alle famiglie con i performer del territorio e della danza internazionale, a cura di Mariachiara Raviola, direttrice artistica del progetto "La Piattaforma - La Città Nuova",
- e *Swans Never Die* | Re-enactment con una comunità intergenerazionale, laboratorio creativo di danza contemporanea di comunità condotto da Ornella Balestra.

Adatti a famiglie con bambini dai 4 anni/giovani/adulti/senior



Ore 17.15-18.00 | Teatro

- Spettacolo *Swaën* di Camilla Monga
- Spettacolo *Open Drift* di Philippe Kratz

Dialogo con gli artisti e con il pubblico, moderato dalla critica Elisa Guzzo Vaccarino

18.30-19.00 | Teatro

Presentazione dell'installazione sonora *Square - Collegno*

concezione e realizzazione: Lorenzo Bianchi Hoesch

produzione: IRCAM-Center Pompidou, Piemonte dal Vivo/Lavanderia a Vapore, Ornithology Productions

produttore esecutivo: PLATÔ

Tutte le attività sono gratuite previa prenotazione. La partecipazione ai laboratori di Camilla Monga e Philippe Kratz è vincolata all'acquisto del biglietto per gli spettacoli *Swaën* e *Open Drift*, pari a 5 euro (comprensivo di entrambi).

Dalle ore 10.00 alle ore 19.00 | Parco della Certosa

(con partenza davanti all'ingresso principale della Lavanderia a Vapore, al totem informativo)

Square - Collegno

Un'installazione sonora creata dall'artista Lorenzo Bianchi Hoesch per la Lavanderia a Vapore di Collegno.

Una visita guidata attraverso la Lavanderia e il Parco della Certosa, in modo diverso, dove passato e presente si confondono e la realtà si sovrappone al fittizio, al lontano e al possibile. Un'esperienza da vivere con il proprio smartphone e le cuffie.