

AiR_Artisti in Residenza
RESIDENZE COREOGRAFICHE LAVANDERIA A VAPORE 2023
Invito pubblico per la sezione di n° 2 residenze creative

La Lavanderia a Vapore è un centro di residenza, una casa della danza, un **polo di ricerca per la sperimentazione artistica contemporanea e un laboratorio per l'immaginazione collettiva di possibili scenari sociopolitici**: uno spazio-tempo in cui accogliere e far crescere processi creativi ed estetiche che intercettano, riverberano e riformulano le domande del nostro presente facilitando la prototipazione di potenziali *altrove* e *altrimenti* attraverso il potere trasformativo della danza. Un luogo in cui coltivare visioni e posture capaci di rispondere alla domanda, semplice e spiazzante, come possiamo vivere insieme?

Lavanderia agisce come un corpo poroso, innervato di relazioni, che si apre e chiude con un movimento polmonare: da un lato accoglie artiste e artisti nella fase di ricerca e creazione; ne accompagna il percorso attraverso una visione critica, drammaturgica e con supporto organizzativo, proteggendo il processo creativo al di là del prodotto. Dall'altro, attraverso progetti specifici e momenti di presentazione, spalanca le proprie porte a voci diversificate, collaborazioni intersettoriali e coinvolgimento territoriale, divenendo "spazio pubblico".

In questo senso è una zona di confine e uno spazio cerniera capace di ricucire le relazioni tra arte e società civile creando alleanze e terreni comuni, per avvistare orizzonti di un **futuro possibile abitato da principi di maggior equità, intersezionalità, collaborazione e sostenibilità.**

In questa prospettiva, per la stagione 2022/2023 abbiamo individuato una traiettoria drammaturgica che indirizza la linea progettuale e la pratica operativa di Lavanderia sintetizzata nelle parole "Maneggiare con Cura": riferendoci a ciò di cui ci occupiamo e come lo facciamo. Nella lettura che adottiamo, la cura non è solo premura o sentimento di affezione spontaneo, atto di mantenimento e manutenzione confinato alla sfera privata spesso appaltata all'immagine femminile: contro una visione unidirezionale, edulcorata e idealizzata della cura, problematizziamo questa parola in senso etico-politico come un'ecologia di pensieri e pratiche che nutrono, proteggono e rimettono al centro la relazione con l'altro, gli altri e le alterità.

Spostandola dal privato alla sfera sociale, politica ed ecologica, la cura è insieme di pratiche e pensiero generatrici di relazioni inattese capaci di ridefinire le simmetrie che sconquassano un presente "danneggiato" dando voce e spazio a ciò che spesso è invisibilizzato: curare significa tessere nuove relazioni, intersoggettive e respons-abili come vero e proprio ri-medio capace di rifare il mondo.

In questa traiettoria, le alleanze con artisti e artiste e l'accompagnamento dei loro processi creativi è asse fondante.

Il bando AiR_Artisti in residenza si inserisce in questa linea d'azione come opportunità per coreografi/e oppure compagnie o gruppi attivi nell'ambito della danza per sviluppare un nuovo progetto o portare avanti un progetto in essere e non ancora ultimato.

Il bando AiR si rivolge prevalentemente ad artisti e artiste che esplorino i temi-asse guida della drammaturgia della Lavanderia a Vapore, con un'attenzione specifica a chi si interroga sulla trasformazione delle proprie pratiche e modelli organizzativi: un'occasione per artisti alle prese con una domanda di trasformazione, così come lo è la Lavanderia.

In questo senso, oltre alla possibilità di beneficiare di spazi, tempi e risorse per lo sviluppo del progetto, il bando AiR è occasione per creare nuove alleanze e consonanze tra artisti e organizzazioni che condividono orientamenti e domande, fasi e approcci allo sviluppo artistico e alla crescita e al proprio ruolo nella società civile. In questo spirito di apprendimento reciproco, il bando AiR oltre ad essere una soglia di contatto è scintilla di una possibile relazione di lungo corso con la struttura, al di là delle settimane offerte dal bando.

SPECIFICHE E REGOLAMENTO

Art. 1 – PREMESSE

Il complesso della Lavanderia a Vapore è stato indicato quale Centro di Residenza all'interno del Sistema delle Residenze Regionali, avviato a seguito dell'Accordo di programma triennale siglato tra Ministero della Cultura e alcuni enti territoriali regionali - fra cui la Regione Piemonte - ai sensi dell'INTESA STATO/REGIONI sancita il 21.9.2017 e in attuazione dell'articolo 43 (Residenze) del D.M. 27.7.2017 per il riordino del F.U.S. che prevede interventi per progetti relativi all'insediamento, alla promozione e allo sviluppo del sistema di residenze artistiche, quali esperienze di rinnovamento dei processi creativi, della mobilità, del confronto artistico nazionale e internazionale, di incremento dell'accesso e di qualificazione della domanda.

Il progetto Residenze coreografiche Lavanderia a Vapore - in accordo con Regione Piemonte e MiC - è realizzato da un R.T.O. (Raggruppamento Temporaneo Organismi) avente come capofila la **Fondazione Piemonte dal Vivo** e come partner: **Mosaico Danza / Festival Interplay, Associazione Coorpi, Zerogrammi e Associazione Didee**. Aderiscono al progetto in qualità di partner associati la Fondazione Teatro Stabile di Torino / Torinodanza e Fondazione Teatro Piemonte Europa.

Art. 2 – OGGETTO e DESTINATARI

Il progetto AiR_Artisti in Residenza della Lavanderia a Vapore per l'annualità 2023 prevede n° 2 residenze creative rivolte a coreografi, coreografe e compagnie di danza che si svolgeranno nell'anno solare 2023 (indicativamente nei mesi di febbraio- maggio e settembre-dicembre) presso la Lavanderia a Vapore di Collegno (To). La residenza è assegnata tramite una call rivolta a coreografi, coreografe e compagnie di danza residenti sul territorio nazionale e la cui organizzazione abbia sede legale e operativa sul territorio nazionale. La residenza avrà durata di 15 giorni. Nel caso cause di forza maggiore impediscano l'arrivo della compagnia nella data scelta per la residenza, le parti si impegneranno a concordare un ulteriore periodo di residenza per il recupero dell'attività ove possibile o, in caso contrario, il pagamento del 50% del supporto economico concordato. La volontà di ambo le parti deve sempre e comunque rimanere quella di trovare un accordo per il recupero del periodo di residenza.

Art. 3 – REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ

Sono ammessi soggetti in possesso dei seguenti requisiti:

- organismi di produzione professionali legalmente costituiti (atto costitutivo e statuto) e in possesso di Partita IVA;
- soggetti in possesso di agibilità ENPALS in corso di validità e con titolarità dei permessi SIAE;
- soggetti legalmente costituiti che, ai sensi dei rispettivi Statuti, abbiano sede legale o operativa in Italia;
- organismi in regola con le contribuzioni fiscali e previdenziali e ottemperante gli obblighi dei CCNL;
- coreografi e coreografe con almeno 2 anni di attività in ambito creativo e almeno 1 produzione realizzata;
- progetti di nuova produzione coreografica, non ancora intrapresi o in corso d'opera che, alla data di trasmissione della candidatura, non siano giunti al loro debutto.

Art. 4 – MODALITÀ E OBBLIGHI DEL PROGETTO

L'organizzazione si impegna a garantire a coreografi, coreografe e compagnie di danza le seguenti condizioni:

- a) utilizzo dello spazio prove, corredato di attrezzature e strumentazioni tecniche adeguate al progetto compatibilmente con la dotazione tecnica di cui lo spazio dispone;
- b) n. 1 referente struttura;
- c) consulenza da parte di figure professionali nazionali e internazionali di comprovata esperienza in ambito coreografico e/o drammaturgico, oltre ad altre eventuali figure da concordare con l'RTO;
- d) sostegno forfettario al progetto di 3500€ (tremilacinquecento/00 euro);
- e) per diem (25 euro a persona) e alloggio per un massimo di 5 persone (per artisti residenti ad una distanza superiore a 30 km da Collegno);
- f) possibilità di partecipare alle diverse attività presenti alla Lavanderia a Vapore nei momenti di residenza (formazione, spettacoli, progetti partecipati); g) prove aperte, occasioni di confronto, collaborazioni con critici ed esperti di altri settori; h) possibilità di confrontarsi con l'RTO per valutare insieme le possibili connessioni con le attività della Lavanderia a Vapore e con il suo contesto di riferimento; i) possibilità di inserimento del progetto concluso nel calendario della Lavanderia a Vapore; l) possibilità di inserimento in progetti di mobilità transfrontaliera, nell'ambito di network internazionali e possibile sostegno alla produzione e/o altre forme di agevolazione in base alla natura del progetto proposto da parte dei soggetti aderenti all'RTO.

Coreografi, coreografe e compagnie di danza si impegnano a:

- a) concordare con l'RTO una consulenza da parte di una figura professionale che possa arricchire lo sviluppo del progetto;
- b) prevedere un appuntamento aperto in cui condividere processo e materiali in modalità libera e da definire alla luce delle caratteristiche e stato di avanzamento del lavoro
- c) organizzare un momento di "cura" secondo una propria interpretazione e un momento conviviale per lo staff di Lavanderia
- d) rispettare il programma di lavoro concordato;
- e) partecipare in maniera attiva alle attività della Lavanderia a Vapore nei giorni di residenza;
- f) riportare, nei materiali promozionali relativi al proprio progetto, la seguente indicazione: "nell'ambito del progetto AiR_Artisti in Residenza 2023/Lavanderia a Vapore";
- g) farsi carico delle spese di viaggio.

Art. 5 – CRITERI DI SELEZIONE

Sulla base dei materiali ricevuti, la commissione composta dagli aderenti all'RTO selezionerà n. 2 progetti, valutando:

- qualità della proposta artistica
- intelligibilità del progetto
- sostenibilità e sviluppo del progetto
- livello di dialogo con il contesto durante il proprio percorso creativo
- coerenza con le linee drammaturgiche indicate nel bando
- attività di rilievo precedentemente svolte.

Art. 6 – MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

Per partecipare alle selezioni è necessario inviare i seguenti allegati

- **allegato A:** modulo di partecipazione interamente compilato e firmato
- **allegato B:** scheda del progetto interamente compilato e firmato
- **carta d'identità:** fotocopia non autenticata di un documento di identità valido del Legale Rappresentante

entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 20/11/2022 pena esclusione tramite PEC all'indirizzo di posta certificata: lavanderiapdv@pec.it e per conoscenza a Anna Estdahl alla mail estdahl@lavanderiavapore.eu.

L'orario a cui la Commissione farà fede, sarà quello di ricezione della PEC. Nell'oggetto del messaggio di posta elettronica certificata deve essere indicato il nome coreografo/compagnia, "Titolo del progetto" – AiR – Call 2023.

L'avvenuta selezione sarà comunicata al vincitore via e-mail entro il **23/12/2022** e pubblicata sul sito della Lavanderia a Vapore (lavanderiaavapore.eu). Non saranno ammesse domande parzialmente compilate o inviate oltre la data e l'orario limite indicati. L'organizzazione non si assume la responsabilità per eventuali anomalie nella trasmissione on-line dei documenti.

Art. 7 – MODALITÀ DI GESTIONE E LIQUIDAZIONE

Il rapporto tra l'artista o la compagnia selezionata e la Fondazione Piemonte dal Vivo sarà regolato da apposita convenzione tra le parti. Il compenso verrà liquidato a mezzo bonifico bancario al termine della residenza dietro presentazione di regolare fattura elettronica.

Art. 8 - NORME GENERALI E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

L'invio della domanda di partecipazione implica l'accettazione del presente bando in ogni sua parte. L'invio della modulistica d'iscrizione vale come liberatoria per l'utilizzo dei materiali inviati nei modi che gli organizzatori riterranno opportuni ai fini promozionali. A tale scopo i candidati dichiarano di essere titolari di tutti i diritti (a titolo esemplificativo, diritti d'autore, diritti connessi, diritti sui generis, diritti su segni distintivi e, in generale, diritti di proprietà intellettuale, diritti al nome, all'immagine, alla riservatezza e, in generale, diritti della personalità) sui contenuti del materiale inviato in fase di sottoscrizione e in ogni caso di essere legittimati a concedere i diritti di cui sopra, avendo ottenuto le necessarie autorizzazioni da parte degli eventuali soggetti terzi titolari. I candidati dichiarano di garantire pertanto che la concessione e il trasferimento dei diritti sui contenuti e l'utilizzazione degli stessi non comportano la violazione di alcun diritto o di terzi, impegnandosi a manlevare e tenere indenne l'organizzazione da eventuali pretese di terzi al riguardo. La decisione della commissione, relativa alla selezione, all'applicazione e all'interpretazione del presente bando è insindacabile. I partecipanti autorizzano l'organizzazione ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) n. 679/2016 (GDPR), e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali e a utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al progetto per scopi pubblicitari.

Per informazioni sul progetto e sul bando AiR 2023

Anna Estdahl

estdahl@lavanderiaavapore.eu

tel. 011.0361620