

AiR_Artisti in Residenza RESIDENZE COREOGRAFICHE LAVANDERIA A VAPORE 2024

La Lavanderia a Vapore è un **centro di residenza e una casa della danza che si pone come centro di ricerca per la sperimentazione artistica ma anche come laboratorio di immaginazione collettiva**, uno spazio cioè dove il potere trasformativo della danza è capace di riverberare e riformulare le domande del nostro presente, aiutandoci a **immaginare scenari culturali ma anche sociali e politici alternativi e potenziali**. *Wishing Machine*, la linea drammaturgica sottesa alla stagione 2023/24, si concentra proprio sull'esplorazione **del desiderare come pratica necessaria per una politica del cambiamento, per dare corpo a mondi im-possibili**.

CHI SIAMO

Lavanderia come wishing machine, diventa una palestra per praticare il desiderio, per imparare a desiderare a partire dalla riscoperta e ascolto profondo del piacere inteso come pratica, diritto, spazio di intenzionalità. In un presente in cui vige una biopolitica in cui l'anestesia è il valore dominante al massimo controbilanciata da parole come dovere, sacrificio e frustrazione, in cui piacere è stato depotenziato nella sterilizzazione conformante del well-being o abusato nel meccanismo ossessivo dei like, riabilitiamo **Il piacere come forza e medicina, come premessa necessaria per comprendere ciò che non ci piace e scatenare l'energia collettiva** contro le ingiustizie e le oppressioni del nostro presente distopico.

Desiderare è una coreografia del corpo e dell'immaginario che sa di altrove, flirta con l'impossibile per ridare corpo ad una visione di alternative, un motore energetico e volitivo che mobilita risorse sopite dal presente che appalta il monopolio dei valori alla rassegnazione o alla prepotenza, nutrendo piuttosto la nostra potenza dentro un circolo perenne, verso lo slancio siderale, verso qualcosa che ancora non c'è e sa di futuro.

Lavanderia agisce questa visione come un corpo poroso e pulsante: da un lato **accoglie artiste e artisti nella fase di ricerca e creazione**; ne accompagna il percorso attraverso una visione critica, drammaturgica e con supporto organizzativo, proteggendo il processo creativo al di là del prodotto. Dall'altro, attraverso progetti specifici e momenti di presentazione, **spalanca le proprie porte a voci diversificate**, collaborazioni intersettoriali e coinvolgimento territoriale, divenendo "spazio pubblico".

IL BANDO AIR

Il bando AiR_Artist in residenza, si inserisce in questa linea d'azione come **opportunità per coreografi/e oppure compagnie o gruppi attivi nell'ambito della danza per sviluppare una nuova ricerca o portare avanti un progetto in essere e non ancora ultimato: per dare corpo ad un desiderio**. Il bando AiR si rivolge prevalentemente ad artisti e artiste che abbiano un interesse verso i temi guida del desiderio e del piacere descritti nella linea drammaturgica di Lavanderia a Vapore, con un'attenzione specifica a chi **si stia interrogando, così come lo sta facendo Lavanderia, sulla trasformazione delle proprie pratiche, metodi e modelli organizzativi**.

In questo senso, oltre alla possibilità di **beneficiare di spazi, tempi e risorse** per lo sviluppo del progetto, il bando AiR è **occasione per creare nuove alleanze e consonanze tra artisti/e e organizzazioni che condividono orientamenti e domande, fasi e approcci allo sviluppo artistico e alla crescita e al proprio ruolo di agenti di cambiamento nella realtà sociopolitico contemporanea**.

Questo aspetto implica una tensione verso progetti che prevedano **una ricerca aperta, spesso svolta in dialogo con contesti, comunità persone** che portano nuovi impulsi nello spazio dello studio: non nell'ottica dell'audience engagement ma come relazione continua con voci e prospettive spiazzanti che informano il procedere della ricerca artistica verso vocabolari nuovi, inattesi e rilevanti. In questo spirito di apprendimento reciproco, il bando AiR oltre ad essere una soglia di contatto è scintilla di una possibile relazione di lungo corso con la struttura, al di là delle settimane offerte dal bando.

SPECIFICHE E REGOLAMENTO

PREMESSE

Il complesso della Lavanderia a Vapore è stato indicato quale Centro di Residenza all'interno del Sistema delle Residenze Regionali, avviato a seguito dell'Accordo di programma triennale siglato tra Ministero della Cultura e alcuni enti territoriali regionali - fra cui la Regione Piemonte - ai sensi dell'INTESA STATO/REGIONI sancita il 21.9.2017 e in attuazione dell'articolo 43 (Residenze) del D.M. 27.7.2017 per il riordino del F.U.S. che prevede interventi per progetti relativi all'insediamento, alla promozione e allo sviluppo del sistema di residenze artistiche, quali esperienze di rinnovamento dei processi creativi, della mobilità, del confronto artistico nazionale e internazionale, di incremento dell'accesso e di qualificazione della domanda.

Il progetto Residenze coreografiche Lavanderia a Vapore - in accordo con Regione Piemonte e MiC - è realizzato da un R.T.O. (Raggruppamento Temporaneo Organismi) avente come capofila la **Fondazione Piemonte dal Vivo** e come partner: **Mosaico Danza / Festival Interplay, Associazione Coorpi, Zerogrammi e Associazione Didee**. Aderiscono al progetto in qualità di partner associati la Fondazione Teatro Stabile di Torino / Torinodanza e Fondazione Teatro Piemonte Europa.

OGGETTO E DESTINATARI

Il progetto AiR_Artisti in Residenza della Lavanderia a Vapore per l'annualità 2024 prevede n° 2 residenze creative rivolte a coreografi, coreografe e compagnie di danza che si svolgeranno nell'anno solare 2024 (indicativamente nei mesi di febbraio-maggio e settembre-dicembre da concordare con artisti e artiste selezionati/e) presso la Lavanderia a Vapore di Collegno (To). La residenza è assegnata tramite una call rivolta a coreografi, coreografe e compagnie di danza residenti sul territorio nazionale e la cui organizzazione abbia sede legale e operativa sul territorio nazionale. La residenza avrà la durata **massima di 15 giorni**. Nel caso cause di forza maggiore impediscano l'arrivo della compagnia nella data scelta per la residenza, le parti si impegneranno a concordare un ulteriore periodo di residenza per il recupero dell'attività ove possibile o, in caso contrario, il pagamento del 50% del supporto economico concordato. La volontà di ambo le parti deve sempre e comunque rimanere quella di trovare un accordo per il recupero del periodo di residenza.

REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ

Sono ammessi soggetti in possesso dei seguenti requisiti:

- organismi di produzione professionali legalmente costituiti (atto costitutivo e statuto) e in possesso di Partita IVA;
- soggetti in possesso di agibilità ENPALS in corso di validità e con titolarità dei permessi SIAE; - soggetti legalmente costituiti che, ai sensi dei rispettivi Statuti, abbiano sede legale o operativa in Italia;
- organismi in regola con le contribuzioni fiscali e previdenziali e ottemperante gli obblighi dei CCNL;
- coreografi e coreografe con almeno 2 anni di attività in ambito creativo e almeno 1 progetto realizzato
- progetti coreografici, non ancora intrapresi o in corso d'opera che, alla data di trasmissione della candidatura, non siano giunti al loro debutto.

MODALITÀ E OBBLIGHI DEL PROGETTO

L'organizzazione si impegna a garantire a coreografi, coreografe e compagnie di danza le seguenti condizioni:

- a) utilizzo dello spazio prove, corredato di attrezzature e strumentazioni tecniche adeguate al progetto compatibilmente con la dotazione tecnica di cui lo spazio dispone;
 - b) n. 1 referente struttura
 - c) consulenza da parte di figure professionali nazionali e internazionali di comprovata esperienza in ambito coreografico e/o drammaturgico, oltre ad altre eventuali figure da concordare con l'RTO;
 - d) sostegno forfettario al progetto di 3500€
 - e) per diem (25 euro a persona) e alloggio per un massimo di 5 persone (per artisti residenti ad una distanza superiore a 30 km da Collegno);
 - f) possibilità di partecipare alle diverse attività presenti alla Lavanderia a Vapore nei momenti di residenza (formazione, spettacoli, progetti partecipati);
 - g) prove aperte, occasioni di confronto, collaborazioni con critici ed esperti di altri settori;
 - h) possibilità di confrontarsi con l'RTO per valutare insieme le possibili connessioni con le attività della Lavanderia a Vapore e con il suo contesto di riferimento;
 - i) possibilità di inserimento del progetto concluso nel calendario della Lavanderia a Vapore;
 - l) possibilità di inserimento in progetti di mobilità transfrontaliera, nell'ambito di network internazionali e possibile sostegno alla produzione e/o altre forme di agevolazione in base alla natura del progetto proposto da parte dei soggetti aderenti all'RTO.
- Coreografi, coreografe e compagnie di danza si impegnano a:
- a) concordare con l'RTO una consulenza da parte di una figura professionale che possa arricchire lo sviluppo del progetto;
 - b) prevedere un appuntamento aperto in cui condividere processo e materiali in modalità libera e da definire alla luce delle caratteristiche e stato di avanzamento del lavoro
 - c) organizzare un momento di pratica condivisa e un momento conviviale per lo staff di Lavanderia a Vapore (una festa, un regalo, un piccolo rituale etc. etc.)
 - d) rispettare il programma di lavoro concordato;
 - e) partecipare in maniera attiva alle attività della Lavanderia a Vapore nei giorni di residenza;
 - f) riportare, nei materiali promozionali relativi al proprio progetto, la seguente indicazione: "nell'ambito del progetto AiR_Artisti in Residenza 2024/Lavanderia a Vapore";
 - g) farsi carico delle spese di viaggio.

CRITERI DI SELEZIONE

Sulla base dei materiali ricevuti, il tavolo di lavoro composto dagli aderenti all’RTO individuerà 2 progetti, in base a:

- qualità della proposta
- chiarezza delle linee di ricerca
- sostenibilità e sviluppo del progetto
- livello di dialogo con il contesto durante il proprio percorso creativo
- coerenza con le linee drammaturgiche indicate nel bando

MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

Per partecipare alle selezioni è necessario inviare i seguenti allegati

- **allegato A:** modulo di partecipazione interamente compilato e firmato
- **allegato B:** scheda del progetto interamente compilato e firmato
- **carta d’identità:** fotocopia non autenticata di un documento di identità valido del Legale Rappresentante

Entro e non oltre le ore **12.00 del giorno 30/10/2023** tramite **PEC (indirizzo di posta certificata), pena l’esclusione**. La candidatura deve essere inviata al seguente indirizzo: lavanderiapdv@pec.it e per conoscenza a Anna Estdahl alla mail estdahl@lavanderiaavapore.eu, farà fede l’orario di ricezione della PEC (ricordiamo che è necessario disporre di un indirizzo PEC valido).

Eventuali domande in merito al bando saranno raccolte via mail e le risposte pubblicate periodicamente nel sito di Lavanderia a Vapore. Si potranno avere chiarimenti in merito al bando **entro venerdì 27 ottobre**. Nell’oggetto del messaggio di posta elettronica certificata deve essere indicato il nome coreografo/compagnia, **“Titolo del progetto” – AiR – Call 2024**.

L’avvenuta selezione sarà comunicata al vincitore via e-mail entro il **07/12/2023** e pubblicata a seguire sul sito della Lavanderia a Vapore. Non saranno ammesse domande parzialmente compilate o inviate oltre la data e l’orario limite indicati. L’organizzazione non si assume la responsabilità per eventuali anomalie nella trasmissione on-line dei documenti.

MODALITÀ DI GESTIONE E LIQUIDAZIONE

Il rapporto tra l’artista o la compagnia selezionata e la Fondazione Piemonte dal Vivo sarà regolato da apposita convenzione tra le parti. Il compenso verrà liquidato a mezzo bonifico bancario al termine della residenza dietro presentazione di regolare fattura elettronica.

NORME GENERALI E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

L’invio della domanda di partecipazione implica l’accettazione del presente bando in ogni sua parte. In caso di selezione, l’invio della modulistica d’iscrizione vale come liberatoria per l’utilizzo dei materiali inviati a fini promozionali presso i canali di comunicazione di Lavanderia a Vapore. A tale scopo i candidati dichiarano di essere titolari di tutti i diritti (a titolo esemplificativo, diritti d’autore, diritti connessi, diritti sui generis, diritti su segni distintivi e, in generale, diritti di proprietà intellettuale, diritti al nome, all’immagine, alla riservatezza e, in generale, diritti della personalità) sui contenuti del materiale inviato in fase di sottoscrizione e in ogni caso di essere legittimati a concedere i diritti di cui sopra, avendo ottenuto le necessarie autorizzazioni da parte degli eventuali soggetti terzi titolari. I candidati dichiarano di garantire pertanto che la concessione e il trasferimento dei diritti sui contenuti e l’utilizzazione degli stessi

non comportano la violazione di alcun diritto o di terzi, impegnandosi a manlevare e tenere indenne l'organizzazione da eventuali pretese di terzi al riguardo.

I partecipanti autorizzano l'organizzazione ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) n. 679/2016 (GDPR), e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali e a utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al progetto per scopi pubblicitari.

Per informazioni sul progetto e sul bando AiR 2024

Anna Estdahl

estdahl@lavanderiaavapore.eu

tel.: 011.0361620